

#KontzertuFeminista #NarratibaBerriak #EspazioMistoa

Emakume abeslariak

Kontzertu didaktikoa

Nina Simone - Rosalía - Beyoncé -Izaro -



ORDUA, LEKUA,

Jugatx Mirasolain & Iñaki Santos
www.EmakumeAbeslariak.pollorosa.com



Kontzertu didaktiko honetan emakume abeslari nabarmenatarikoen abestiak eta istorioak abesten eta kontatzen ditugu. Estilo, garai eta hizkuntza desberdinetako musika nahasten dugu (klasikoak, herrikoiak, tradizionalak, RnB, blues...) Abestien letren eta Nina Simone, Edith Piaf, Izaro, Rocío Jurado, Beyoncé eta abarren bizipenen bidez, emakumeek aurre egin behar dieten errealitateei eta zailtasunei buruz hitz egingo dugu, interseksionalitatea, sexu-aniztasuna, genero-indarkeria eta matxismoa bezalako gaiak mahai gainean jarritz. Gazteei, helduei eta famieliei zuzenduta dago, espazio misto bat sortzea bilatuz. Hausnarketarako, gozatzeko eta artista horien lana ezagutzeko gonbidapena da.

BALDINTZAK:

Lekua: herriko antzokia edo erabilera anitzeko areto bat. Ez badago soinu edo argi ekipoa guk eramango dugu.

Iraupena: 55 minutuko

Informazio osoa, bideoak, dosierra etab.: www.pollorosa.com

PARTAIDEEN IBILBIDE PROFESIONALA

Pollo Rosa-n hamarkada bat baino gehiago daramagu musika askorekin antzerkia egiten, [Art DPB](#) arteaz hitz egiten duen Youtubeko kanal bat da eta 10.000 jarraitzaile baino gehiago ditu. Denboraldi honetarako, artistei, haien bizitzei eta obrei buruz hitz egiten dugun ikuskizunak eskaintzeko formatuei buelta bat eman diegu, betiere modu erraz eta ulerterrazean, betiere berdintasunari erabateko garrantzia emanez. Emakumea artearen historian ezkutatuta egon da, guk argitara ateratzen dugu.



Iñaki Santos: 20 urtetik gora eszenan, musikari eta aktore gisa. Hainbat talderekin lan egin du: Ispirit (jazzaldian harekin aritu da), Dejabú, Ganso & Cia "Alpha" proiektuan, Intujai, Bazen Behin Clown. Ana Pérez, Joseba Usabiaga, Andoni Mutiloa... Baita "Gertrudisen Lagunak" bezalako ekoizpen propioetan eta "Break a leg" bezalako arte inklusiboetako proiektuetan ere, Donostia 2016 programazioaren barruan.

Jugatx Mirasolain: Donostiako orfeoian abestu du 2010tik. ESADD DANTZERTIn ikasi du Arte Dramatiko gradua. Musika eta antzerki mundua bat egiteko, hainbat proiektuetan lan egin du, adibidez, "Pierrot", Euskadido Orkestrarekin batera.

Sortzeko prozesuan:

Luz Olmeda: Magisteritzan diplomatua, Hezkuntza zientzietan (eskola orientazioa) lizentziatua eta Giza Antropologian lizentziatua (E.H.U) Hezkuntza arloan 35 urtez aritua, hasiera batean irakasle, eta ondoren, orientatzaile eta D.B.Hko zuzendari La Asunción ikastetxean. Proiektu hezitzaile ugari burutu ditu, haietariko asko arte eszenikoetara loturik.

Nora Indacoechea: Pianoko Goi Mailako ikasketak Musiken eta Perkusioko ikasketa profesionalak Francisco Escudero kontserbatorioan egin zituen. Euskal musika tradizionalan eta pianorako euskal musikan espezializatua, musika irakaskuntzan, pianista bezela eta kultura-kudeaketan lan egiten du.

distribucion.pollorosa@gmail.com

